

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Челябинской области  
«Магнитогорская государственная консерватория  
(академия) имени М.И. Глинки»  
(ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки»)  
Кафедра оркестровых народных инструментов  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и  
переподготовки специалистов художественного образования

**III ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ  
НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ  
ИМ. И.Г. МИНИНА  
(очно-заочный формат)**

27-29 октября 2023 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г. Магнитогорск

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ГБОУ ВО ЧО  
«МаГК (академия) имени М.И. Глинки»  
Н. Д. Сокольвяк  
«4» сентября 2023 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**III Всероссийского конкурса**  
**исполнителей на народных инструментах им. И.Г. Минина**  
**(очно-заочный формат)**  
**27-29 октября 2023 г.**  
г. Магнитогорск

**1. Учредители и организаторы конкурса**

Министерство культуры Челябинской области  
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория  
(академия) имени М.И. Глинки» (далее — Консерватория)  
Кафедра оркестровых народных инструментов  
Региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения  
квалификации и переподготовки специалистов художественного образования

**2. Общие положения**

III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах  
им. И.Г. Минина (далее — конкурс) состоится 27-29 октября 2023 года.

Учредителями формируется и утверждается Оргкомитет конкурса (далее —  
Оргкомитет). Оргкомитет утверждает цели, задачи, порядок проведения, а также  
состав жюри конкурса, его символику, логотип и макеты печатной продукции.

**Председатель Оргкомитета конкурса** — ректор Магнитогорской  
государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, кандидат  
искусствоведения, доцент Наталья Леонидовна Сокольвяк.

**Заместитель председателя Оргкомитета конкурса** — заведующий  
кафедрой оркестровых народных инструментов Магнитогорской государственной  
консерватории (академии) имени М. И. Глинки, профессор Кочина Ольга Юрьевна.

Конкурс проводится в очно-заочном формате.

*Участники, не имеющие возможность участвовать в конкурсе очно,  
участвуют по видеозаписям. В дипломах указывается отметка о  
дистанционном участии.*

При очном участии прослушивания проводятся публично в один тур в  
концертных залах Консерватории.

Порядок выступления участников определяется 20 октября 2023 года и  
размещается на сайте Консерватории.

При дистанционном участии участником предоставляется ссылка на  
видеозапись конкурсного выступления.

### 3. Цели и задачи конкурса

- Активизация и развитие детского исполнительства на русских народных инструментах;
- Популяризация народной музыки;
- Пропаганда ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- Повышение профессионального мастерства преподавателей.

### 4. Награждение и работа жюри

Жюри конкурса формируется из числа ведущих преподавателей и исполнителей на народных инструментах России, а также профессорско-преподавательского состава кафедры оркестровых народных инструментов Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки.

**Председатель жюри** – Народный артист РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных **Фридрих Робертович Липс**.

Приглашенные члены жюри:

**Михаил Иванович Уляшкин** (домра) — заслуженный артист Российской Федерации, лауреат всероссийского и международных конкурсов, профессор Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского (Екатеринбург);

**Усов Артем Александрович** (балалайка) — лауреат всероссийских и международных конкурсов, кандидат искусствоведения, доцент Казанской государственной консерватории имени Н.Г.Жиганова (Казань);

**Нестеров Станислав Валерьевич** (гитара) — лауреат всероссийского и международных конкурсов, доцент Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского (Екатеринбург);

**Денис Юрьевич Меркулов** (баян) — лауреат Международных и всероссийских конкурсов, директор Орского колледжа искусств (Орск).

**Бычкова Людмила Павловна** — руководитель секции преподавателей народных инструментов Городского методического объединения детских школ искусств города Магнитогорска.

Жюри конкурса определяет следующие награды:

- Гран При;
- Звание «Лауреат» и диплом I, II, III степени;
- Звание «Дипломант» и диплом;
- Грамоты за участие в конкурсе.

Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- присуждать одно звание нескольким участникам в одной возрастной группе.

Решения жюри окончательные и обжалованию не подлежат.

### 5. Условия участия и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится по двум номинациям:

1. Солисты
2. Ансамбли.

Возраст выступающих не должен превышать 24 года (включительно).

### ***Составы ансамблей***

1. Малые — однородные и смешанные (дуэты, трио, квартеты).
2. Большие — однородные и смешанные (до 14 человек).
3. Фольклорные — с преимущественным использованием фольклорных инструментов.

### ***Возраст участников и время выступления***

Категория I — до 9 лет (включительно на начало конкурса) — до 10 минут  
Категория II — 10-11 лет (включительно) — до 10 минут  
Категория III — 12-13 лет (включительно) — 10-12 минут  
Категория IV — 14-15 лет (включительно) — 10-12 минут  
Категория V — 16-18 лет (включительно) — до 20 минут  
Категория VI — 19-21 лет (включительно) — до 25 минут  
Категория VII — 22-24 лет (включительно) — до 25 минут

**Группа определяется по старшему участнику. Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.**

Фольклорные ансамбли (независимо от возраста) — до 10 минут

### ***Номинация «Солисты» Программные требования:***

#### ***Секция Баян - аккордеон***

*Категория I, категория II:*

Свободная, разнохарактерная программа

*Категория III:*

Пьеса с элементами полифонического изложения,

Пьеса по выбору,

Обработка народной темы или популярной мелодии

*Категория IV, V, VI, VII:*

Полифония (классическая инвенция, 2-3 голосная fuga):

Крупная форма (часть сонаты в форме сонатного аллегро (1 часть или 2, 3 части), сюита не менее 3-х частей);

Произведение по выбору.

#### ***Секция Домра, балалайка***

*Категория I, категория II:*

Свободная, разнохарактерная программа

*Категория III:*

Свободная, разнохарактерная, одно из произведений должно быть обработкой народной мелодии.

*Категория IV, V, VI, VII:*

Произведение крупной формы;

Произведение кантиленного характера;

Произведение виртуозного характера.



### **Секция гитары**

*Категория I, категория II:*

Свободная, разнохарактерная программа.

*Категория III:*

Свободная, разнохарактерная, одно из произведений должно быть написано композитором, рожденным в период с 1750 по 1820 год;

*Категория IV:*

Пьеса с элементами полифонического изложения;

Произведение крупной формы

Произведение по выбору.

*Категория V, VI, VII:*

Полифония;

Произведение крупной формы (рондо, вариации, фантазия, 1 часть сонаты (или вся соната), сюита (не менее трех частей);

Произведение по выбору.

### **Номинация «Ансамбли».**

Свободная программа.

*Категория I, II – до 10 минут*

*Категория III, IV – 10-12 минут*

*Категория V, VI, VII – до 20 минут*

В случае очного участия каждому исполнителю предоставляется акустическая репетиция в зале перед прослушиванием.

При дистанционном участии участником направляется ссылка на видеозапись конкурсного выступления, соответствующая следующим требованиям:

- видеозапись конкурсного выступления участника записывается одним файлом без объявления номеров в порядке, указанном в заявке, в концертном зале или классе при наличии настроенного оборудования,
- форма одежды – концертная;
- формат видеозаписи – MPEG-4, MOV, MP4, AVI, WMV, файл должен быть подписан (ФИ, школа, город, возрастная группа), а затем размещен на любом доступном облачном хранилище с указанием ссылки в тексте заявки на участие;
- исполняемая программа должна соответствовать указанным в заявке произведениям и их порядку;
- съемка должна быть выполнена без выключения и остановки видеокамеры, без монтажа в высоком качестве, без акустических провалов и дрожания видеокамеры;
- во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструменты и лица исполнителей;
- видеозапись должна быть сделана специально для данного конкурса и не размещена ранее в интернете.

В случае несоответствия видеозаписи данным требованиям, присланная заявка не рассматривается.

#### **6. Финансовые условия участия**

Организационный взнос в номинации «Солисты» – 500 рублей.

Организационный взнос в номинации «Ансамбли» – 500 рублей с участника коллектива.

Оплата участия производится единым платежом не позднее **15 октября 2023 г.** Реквизиты для оплаты прилагаются (приложение №3). Информация об оплате предоставляется по электронному адресу [metodcenter@magkmusic.com](mailto:metodcenter@magkmusic.com)

В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе или неявки участника к началу конкурсных прослушиваний по любым причинам, вступительный взнос не возвращается.

**В случае очного участия** проезд до места проведения конкурса и обратно, проживание, питание оплачивается направляющим учебным заведением или конкурсантами самостоятельно.

Положение о конкурсе является фактическим приглашением-вызовом (для представления в бухгалтерию направляющей организации).

#### **7. Краткосрочные курсы повышения квалификации**

В рамках конкурса предусмотрено проведение курсов повышения квалификации, включающих посещение мастер-классов и конкурсных прослушиваний, в объеме 36 ч. По окончании КПК слушателям выдается удостоверение установленного образца.

Стоимость участия в КПК — 2 000 руб.

Оплата за участие в КПК осуществляется по указанным ниже реквизитам (приложение 4) единым платежом до начала конкурса.

О расписании КПК будет сообщено дополнительно.

#### **8. Порядок и условия подачи заявки**

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **15 октября 2023 года** (прил. №1) в электронном виде (скан) вместе с согласием на обработку персональных данных участника (приложение №2), чеком об оплате. При предоставлении неполного пакета документов или предоставлении документов не в срок участник не допускается к участию в конкурсе.

**ОРГКОМИТЕТ ПРОСИТ УЧАСТНИКОВ ПРОКОНТРОЛИРОВАТЬ ПОСТУПЛЕНИЕ ЗАЯВКИ ПО УКАЗАННОМУ ЭЛЕКТРОННОМУ АДРЕСУ.**

*При направлении сканов/электронных копий документов обязательно дублирование заявки в редактируемом текстовом формате Word-2003/2007/2010 на адрес электронной почты Организатора.*

Оргкомитет, после обработки заявок, составляет график проведения конкурса и размещает его на официальном сайте Консерватории.

Адрес оргкомитета: 455036, Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Грязнова, дом 22.

Оргкомитет III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах им. И.Г. Минина

e-mail – [metodcenter@magkmusic.com](mailto:metodcenter@magkmusic.com)

Контактный телефон: Оргкомитета конкурса: тел/факс 8 (3519) 42-30-05, Артамонова Екатерина Валерьевна, руководитель регионального центра научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования.

Форма заявки  
на участие в III Всероссийском конкурсе исполнителей народных инструментов им. И.Г. Минина  
27-29 октября 2023 г.

Учебное заведение, адрес с индексом, контактный телефон

Участники	Полная дата рождения	Группа	Инструмент	Программа	Хронометра ж	ФИО Руководителя (контактный телефон)	ФИО концертмейстер а (полностью)
ФИО участника							

При очном участии:  
- Технический райдер

При дистанционном участии  
- ссылку на видеозапись конкурсного выступления (требования к видеозаписи – см. пункт 5 настоящего положения).

Подпись руководителя  
Печать

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма заявки  
на участие в III Всероссийском конкурсе исполнителей народных инструментов им. И.Г. Минина  
27-29 октября 2023 г.

Учебное заведение, адрес с индексом, контактный телефон

Участники	Полная дата рождения	Группа	Инструмен т	Программа	Хронометра ж	ФИО Руководителя ансамбля (контактный телефон)	ФИО концертмейстер а (полностью)
ФИО участника ансамбля							
Название ансамбля большого состава							

При очном участии:  
- Технический райдер

При дистанционном участии  
- ссылку на видеозапись конкурсного выступления (требования к видеозаписи – см. пункт 5 настоящего положения).

Подпись руководителя  
Печать



ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
заполняется каждым участником собственноручно

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки», расположенному по адресу: Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Грязнова, д. 22, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения о месте учебы и специализации; телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами, использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в III Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах им. И.Г. Минина (далее — Конкурс).

Я подтверждаю, что ознакомлен(-а) с Положением об организации и проведении Конкурса и даю свое согласие Оргкомитету на хранение и публикацию фото- и видеоматериалов с моим участием, в том числе видеозаписей моих выступлений, в рекламно-информационных материалах, СМИ, в том числе в сети Интернет.

Данное согласие действует бессрочно и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись расшифровка подписи

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

для законных представителей несовершеннолетних участников

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я. \_\_\_\_\_  
(ФИО)

законный представитель несовершеннолетнего (мать, отец)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_

В соответствии с Семейным Кодексом РФ и Федеральным законом от 24.04.2008 №48-ФЗ «Об опеке и попечительстве», Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки», расположенному по адресу: Челябинская область, г. Магнитогорск, ул. Грязнова, д. 22, персональных данных моих и несовершеннолетнего, законным представителем которого я являюсь, исключительно в отношении к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; сведения о месте учебы; телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных моих и несовершеннолетнего, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами, использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в III Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах им. И.Г. Минина (далее — Конкурс).

Я подтверждаю, что ознакомлен(-а) с Положением об организации и проведении Конкурса и даю свое согласие Оргкомитету на хранение и публикацию фото- и видеоматериалов с моим участием и участием моего ребенка, в том числе видеозаписей выступлений, в рекламно-информационных материалах, СМИ, в том числе в сети Интернет.

Данное согласие действует бессрочно и может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ОПЛАТЫ ЗА УЧАСТИЕ В  
КОНКУРСЕ/КПК**

ИНН получателя средств: 7446011965

КПП 745601001

Наименование получателя средств: УФК по Челябинской области

(Министерство финансов Челябинской области, ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени  
М.И. Глинки»)

Наименование банка: Отделение Челябинск банка России //УФК по Челябинской  
области

БИК 017501500

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 75738000

Номер Корр./сч.: 40102810645370000062

Номер р/сч: 03224643750000006900

Наименование перевода Л/С 20201302154 ПЛ

КОСГУ 131

В назначении платежа указывать наименование конкурса, а также фамилию участника и  
форму участия (конкурс/КПК).